

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по инклюзивному
профессиональному образованию

ГАПОУ МО «ПК «Энергия»

Гринева Р.Н.

«1» октября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ТИФЛОПЕДАГОГА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ СЛАБОВИДЯЩИХ И СЛЕПЫХ
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД
ЦЕНТРА ИНКЛЮЗИВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГАПОУ МО «ПК «ЭНЕРГИЯ»

Составитель:

тифлопедагог

Варлахина Ольга Владимировна

Балашиха
2024

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Общая характеристика учебного предмета, курса**
- 3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**
- 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**
- 5. Требования к уровню подготовки учащихся**
- 6. Содержание тем учебного курса**
- 7. Тематическое планирование**
- 8. Материально-технического обеспечение образовательного процесса**
- 9. Приложения к программам**
 - 9.1 Календарно-тематическое планирование**

1. Пояснительная записка

Программа тифлопедагога разработана на основе :

- Конституции РФ (ст. 43, 44);
- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации», № 273-ФЗ от 29.12.12;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1598 от 19 декабря 2014 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». Зарегистрирован в Минюсте № 35847 от 03. 02. 2015);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (Постановление от 29 декабря 2010 г. N 189);
 - Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Постановление от 10.07.2015 г. №26);
- Примерной адаптированной основной образовательной программы образования слабовидящих обучающихся.

В настоящее время является актуальной проблема охраны и развития зрения детей-подростков в условиях профессионального обучения. На момент выпуска из образовательного учреждения, благодаря проведению комплекса лечебно-восстановительной и коррекционно-педагогической работы удается достигнуть стабилизации зрительных функций и зрительного восприятия у данной категории подростков.

В настоящее время в нашей стране специальная поддержка детей с нарушением зрения на государственном уровне осуществляется в большинстве своем только в дошкольном возрасте. Благодаря проводимым лечебно-восстановительным и коррекционно-развивающим мероприятиям, удается достичь стабилизации зрительных функций (остроты зрения, цветоразличения, поля зрения, глазодвигательных функций). В тоже время зрительная система в подростковом продолжает формироваться, и в условиях нового вида деятельности с увеличением зрительной нагрузки происходит регресс уже достигнутого уровня в школьный период, что требует преемственности в оказании необходимой поддержки и продолжения работы в совершенствовании качественных характеристик зрительных функций.

Цель программы:

программа коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия у обучающихся с нарушением зрения направлена на создание системы комплексной помощи в освоении образовательной программы профессионального образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся и их социальную адаптацию. А также на достижение обучающимися с нарушением зрения достаточного уровня обучаемости и готовности к продолжению образования на следующих ступенях обучения без специальной тифлопедагогической помощи и медицинской поддержки путем обеспечения максимального развития и автоматизации

всех зрительных функций.

Задачи программы

1. Создать условия, способствующие освоению обучающимися с нарушением зрения профессиональной образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении;
2. Формировать у студентов с нарушением зрения потребности в самостоятельном использовании зрительных умений и навыков для установления логических и причинно-следственных связей при отражении множества объектов окружающего мира.
3. Расширять и корректировать предметные представления и конкретные способы обследования предметов через углубление знаний о предметах окружающего мира зачет целенаправленного и полисенсорного восприятия, формировать системы основных умственных действий и операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации).
4. Повышать уровень сенсорной готовности студентов к обучению путем совершенствования системы сенсорных эталонов, научения пользоваться эталонами при анализе качеств и свойств предметов окружающего мира.
5. Развивать умения оценивать глубину пространства, формировать навыки переноса знаний в практическую деятельность в свободном пространстве. Формировать измерительские навыки (в малом и большом пространстве), обучать ориентировке на основе пространственных представлений.
6. Совершенствовать навыки зрительно-моторной координации.
7. Продолжать развивать зрительные функции.
8. Активизировать зрительное восприятие обучающихся посредством автоматизации навыков максимально использовать его при восприятии окружающего мира.

2. Общая характеристика учебного предмета, курса

Программа включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

1. Диагностическая работа имеет своей целью потребность наметить пути и объем коррекционно-развивающей работы. Учет диагностических результатов позволяет разработать для каждого студента индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение.

2. Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь по развитию зрительного восприятия и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии подростков с нарушением зрения в условиях профессионального образовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с нарушением зрения и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

4. Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для

данной категории обучающихся со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися, их родителями, педагогическими работниками.

Принципы, определяющие содержание коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия в программе.

- 1. Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции зрительного восприятия обучающихся с нарушением зрения.
 - 2. Принцип концентричности.** Он предполагает увеличение объема и усложнение материала в каждом классе. Осуществляет плавный переход от простых знаний и умений к более сложным. Каждый тип заданий и упражнений служит подготовкой для выполнения следующего, более сложного задания.
 - 3. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей студентов.** Содержание программы построено с учетом развития основных особенностей умственного развития обучающегося и индивидуальный подхода.
 - 4. Принцип доступности.** Максимальное раскрытие перед студентом механизмов зрительного восприятия с целью их полного понимания. Использование в заданиях максимально разнообразного материала.
- 5. Деятельностный принцип.** Занятия проходят на взаимоотношениях сотрудничества, взаимопомощи, способствуют речевому развитию, формированию положительной мотивации к познавательной деятельности. При выполнении заданий контролируется и оценивается правильность их выполнения.

Методы и приёмы работы при изучении курса: объяснение, беседа, практические упражнения, дидактические и подвижные игры; специальные приёмы организации обучения (алгоритмизация, последовательность, этапность подачи учебного материала); чередование и сочетание слуховой и тактильной, письменной и устной, зрительной и слуховой работы, суставно-мышечных гимнастик; логические приёмы переработки учебной информации (работа по установлению аналогии по образцам, конкретизации при формулировании понятий).

3. Описание учебного предмета

Курс занятий предназначен для компенсации нарушений сенсорно-специфического и опознавательного процесса зрительного восприятия в единстве с развитием несенсорных психических функций: внимания, памяти, мышления, мотивации, установок, интересов, эмоций; стимуляции зрительной, познавательной, творческой активности обучающихся в профессиональном образовательном учреждении с нарушением зрения. Занятия по программе проводятся в часы, отведенные для коррекционной работы. Их ведет тифлопедагог, получивший специальную подготовку. Ход и результат занятий фиксируются в журнале и протоколах, составленных по определенной форме. Группы комплектуются с учетом возраста, клинической формы заболевания, состояния основных зрительных функций, уровня сформированности зрительного восприятия. Занятия проводятся 2 раз в неделю по 25 минут.

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения:

понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости;

формирование самооценки с осознанием своих возможностей при овладении навыками пространственной ориентировки;

формирование умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех при овладении навыками пространственной ориентировки;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование интереса к занятиям пространственной ориентировкой;

стремление к совершенствованию способностей пространственной ориентировки;

формирование установки на поддержание здоровье сбережения, охрану сохранных анализаторов.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу, поставленную педагогом при овладении навыками пространственной ориентировки;

понимать и принимать предложенные педагогом способы решения учебной задачи; принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;

Познавательные УУД:

зрительно обследовать объекты, геометрические фигуры, предметные рисунки;

выбирать основания для классификации объектов и проводить их классификацию по форме, величине, цвету по заданному или установленному признаку;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

овладевать конкретными пространственными представлениями об окружающих предметах и действий с ними;

использовать нарушенное зрение и другие анализаторы при овладении практическими умениями и навыками пространственной ориентировки;

Коммуникативные УУД:

принимать участие в работе в паре и группе с одногруппниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;

слушать и понимать речь других;

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

различать с помощью зрения и осязания (ладонью, пальцами, подошвами ног) различные свойства окружающих предметов: форму, температуру, характер поверхности, материал;

узнавать и локализовать в пространстве звуки живой и неживой природы, голоса людей;

узнавать с помощью нарушенного зрения цвета, контуры, силуэты изображений окружающих предметов;

узнавать предметы, наполняющие знакомое замкнутое пространство;

быстро и правильно ориентироваться в тетради, учебнике, приборе (находить верх, низ, середину листа, страницы, нужную строку и клетку прибора для письма);

выполнять задания учителя, связанные с размещением на парте дидактического материала; сохранять порядок расположения учебных предметов на парте, в парте и в портфеле;

самостоятельно ориентироваться на основе непосредственного чувственного восприятия в небольшом замкнутом пространстве;

передвигаться в пространстве с нормально видящими сверстниками, обращаться за помощью к преподавателю и зрячим товарищам.

6. Содержание тем учебного курса

1. Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги

Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (до 9-10 команд). Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Построение фигуры равной данной (с помощью кальки). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке. Использование клетки как меры измерения. Изменение выбранной мерки в несколько раз и увеличение или уменьшение изображения. Перемещение всех точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении (параллельный перенос). Выполнение работ с изменением направленности объектов (в противоположные стороны).

Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.

Выполнение различных видов штриховок. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.

2. Развитие умения удерживать зрительный стимул в поле зрения во время выполнения заданий на зрительную координацию.

Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.

Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку. Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, сообразуясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.

Формирование умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей.

Формировать умение классифицировать письменные буквы алфавита – строчных и заглавных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв. Формировать умение искать ошибки и их исправлять. Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Заполнение таблиц с использованием шифра. Лабиринты.

Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.

Развитие умения использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях.

Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.

Оценивание на глаз расстояния до определённого предмета.

3. Развитие информационно-познавательной роли зрения:

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях.

Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.

4. Развитие цветовосприятия и формы предметного мира

Закрепление представлений о цвете. Совершенствование навыков различения оттенков цветов. Формирование умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры. Совершенствование способности различать цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.

Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Составление сложной конфигурации из простых форм. Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей.

5. Развитие пространственно-временной ориентировки

Формирование умения узнавания геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 8-и фигур). Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.

Сравнение величины предметов по переменным параметрам. Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти. Использование сформированных представления для более точного отображения свойств предмета.

6. Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления причинно-следственных связей

Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения). Рассматривание сюжетной картины по плану. Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и называние картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени.

Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме. Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.

7. Развитие навыков ориентировки в микро-пространстве:

Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом.

Ориентировка на схемах замкнутого и свободного пространства. Условные изображения на схемах.

7. Тематическое планирование

| Наименование раздела | 1 Подгруппа (2 студента) | 2 Подгруппа (1 студент) |
|----------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| | Кол-во часов | Кол-во часов |
| | | |

| | | |
|--|-----------|-----------|
| 1.Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги | 7 | 7 |
| 2.Развитие умения удерживать в поле зрения зрительный стимул во время выполнения задания на зрительно-моторную координацию | 5 | 6 |
| 3.Активизация зрительно - целостных образов и сенсорных эталонов | 4 | 4 |
| | | |
| 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков | 2 | 7 |
| 2.Развитие глубинного зрения, расширение поля зрения | 2 | 7 |
| 3.Развитие пространственно- временной ориентировки | 1 | 4 |
| 4.Развитие цветовосприятия и формы предметного мира | 3 | 7 |
| Всего занятий | 24 | 42 |

8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

| № п/п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Кол-во |
|---|---|--------|
| 1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | | |
| 1 | Программа для специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида./ Под ред. Л.И.Плаксиной. – М. : Просвещение, 1997 | |
| 2 | ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА О.Н. Земцова Вправо-влево, вверх-вниз (ориентируемся в пространстве). – М. | |
| 3 | Методические рекомендации к программе обучения пространственной ориентировке слепых младших школьников. Автор Е.А.Кульбаш. Ленинград. Пед.институт им.А.И.Герцена, 2000 г. 2005 | |
| 4 | Организация коррекционных занятий в специальных (коррекционных) школах-интернатах III-IV видов: Учебно-методическое пособие Авторы: Т.Б. Тимофеева, С.В. Алышева, Н.Л. Герасименко, Н.А. Жукова, 2010г., Ростов-на-Дону, Феникс | |
| 5 | Содержание и организация образования слабовидящих в свете ФГОС начального общего образования для обучающихся с ОВЗ Авторы: Г.В. Никулина, Е.В. Замашнюк, А.В. Потемкина, Л.В. Фомичева, 2015г., Издательство «Граница» | |
| 6 | Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии. Конспекты занятий с младшими школьниками — Конспекты занятий для логопеда - 3 изд. Мазанова Е.В. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2006. Денискина В.З. Формирование неречевых средств общения у детей с нарушением зрения: Методическое пособие. - Верхняя Пышма, 1997.-22 с. | |
| 7 | Денискина В.З. Формирование специальных знаний, умений и навыков у слепых и слабовидящих учащихся начальных классов на занятиях по социально-бытовой ориентировке // Система непрерывного образования – средство интеграции лиц с нарушением зрения в современное общество: Материалы международной научно-практической конференции незрячих специалистов. – Нижний Новгород, 1999. – С. 13-14. | |
| 8 | Денискина В.З., Костючек Н.С. Содержание и методы коррекционной работы по развитию осязания // Особенности проведения занятий со слепыми детьми в часы коррекции | |
| 9 | ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ | |

| | |
|----|---|
| | |
| 10 | - http://www.kremlin.ru/ - официальный веб-сайт Президента Российской Федерации |
| 11 | - http://www.mon.gov.ru – официальный сайт Министерства образования и науки РФ |
| 12 | - http://www.school.edu.ru – российский общеобразовательный Портал |
| 13 | - http://www.ndce.ru – портал учебного книгоиздания |
| 14 | - http://www.vestnik.edu.ru – журнал «Вестник образования» |
| 15 | - http://www.school-collection.edu.ru – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |
| 16 | - http://www.apkpro.ru – Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования |
| 17 | - http://www.prosv.ru – сайт издательства «Просвещение» |
| 18 | - http://www.history.standart.edu.ru – предметный сайт издательства «Просвещение» |
| 19 | - http://vvvvv.som.fio.ru – сайт Федерации Интернет-образования, сетевое объединение методистов |
| 20 | - http://www.it-n.ru – российская версия международного проекта Сеть творческих учителей |
| 21 | - http://www.standart.edu.ru – государственные образовательные стандарты второго поколения |
| 22 | - http://www.openclass.ru/node/208312 - обучение ориентировки в пространстве детей с нарушением зрения. |
| 23 | - http://www.razvitierebenka.com/2012/06/orientiruemsy-v-prostranstve-nalevo-i.html - развитие ребенка; Ориентируемся в пространстве. Направо и Налево. |
| 24 | - http://www.psi-sintez.org/Typhlo/Solntseva/4/24 - Особенности пространственной ориентировки слепых и слабовидящих |
| | - http://www.novodostup.ru/gps - Вспомогательные технологии |
| | - http://crcvoc.ru/socreabl/pror.html - Социальная реабилитация |
| | - http://bli.narod.ru/buklet_07.htm - Центр медико-социальной реабилитации для инвалидов по зрению |
| | - http://rudocs.exdat.com/docs/index-86680.html?page=15 – Пространственные представления и пространственная ориентировка |
| | - http://docs.podelise.ru/docs/index-6029.html?page=26 – А. Г. Литвак «Психология слепых и слабовидящих» Учебное пособие. |

2. Печатные аудио и видео пособия

| | | |
|--|--|--|
| 25 | Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой (в том числе в цифровой форме). | |
| 26 | Репродукции картин и художественные фотографии (в том числе в цифровой форме). | |
| 27 | Аудиозаписи художественного исполнения. | |
| 28 | Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности). | |
| 29 | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности). | |
| 6. Игры и игрушки. | | |
| 30 | Рельефные изображения предметов окружающего мира | |
| 7. Оборудование сенсорной комнаты | | |
| 31 | Воздушно-пузырьковая релаксационная стойка. | |
| 32 | Зеркальная сфера | |
| 33 | Светящийся дождь. | |
| 34 | Детский балансир «Равновесие» Устройство для развития вестибулярного аппарата. | |
| 35 | Световой стол для рисования песком. | |
| 36 | Массажные кресла. | |
| 37 | Бизиорт. | |
| 38 | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования. | |
| 39 | Оптические средства коррекции: лупы и монокуляры различных кратностей увеличения. | |
| 40 | Подставка для книг, держатели для схем и таблиц. Полки для книг. | |

Тематическое планирование программы Календарно-тематическое планирование занятий с тифлопедагогом

| № п/п | Тема и основные вопросы содержания занятия | Основные виды учебных действий обучающихся | Дата | |
|---|--|--|------|------|
| | | | план | факт |
| Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги | | | | |
| 1 | Стартовое диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня зрительного восприятия. | Работа с диагностическими материалами Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на начало учебного года. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. | | |
| 2 | Упражнения в отличии точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем | Познавательные: развитие навыков тонкой зрительной дифференцировки (тренировка в различении точки и | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | выполнения работ при рисовании по клеточкам. | фигуры). Регулятивные: планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку. | | |
| 3 | Работа с геометрическими фигурами (круг, квадрат, прямоугольник) путем зарисовки, конструирования, вырезания. | Познавательные: актуализировать представления о сенсорном эталоне «форма». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; | | |
| 4 | Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. | Познавательные: развивать зрительный анализ и синтез при запоминании и воспроизведении изображения. Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. | | |
| 5 | Выполнение различных видов штриховок. | Познавательные: активизация понятий «горизонтальный», «вертикальный», «Наклонный» (применительно к направлениям линий), развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения поставленной задачи. | | |
| 6 | Обведение по внешнему и внутреннему контуру. | Познавательные: знакомство с понятиями «контура», «силуэт». Развитие точных движений рук при осуществлении зрительного контроля при выполнении задания. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения. | | |
| 7 | Промежуточное | Познавательные: оценивать уровень | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | диагностическое обследование обучающихся. Гимнастика для глаз. | развития зрительного восприятия на середину учебного года. Определение направлений коррекционной работы по результатам диагностики. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. | | |
|--|---|---|--|--|

Развитие умения удерживать в поле зрения зрительный стимул во время выполнения задания на зрительно-моторную координацию

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| 1 | Прослеживание пути рукой и глазом. Гимнастика для глаз. | Познавательные: Активизация представлений о сенсорных эталонах. Развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. | | |
| 2 | Узнавание отдельных форм и соотнесение между собой однородных (угольных, округлых форм). Гимнастика для глаз. | Познавательные: активизация имеющихся у ребенка зрительных образов и представлений о формах и фигурах. развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. | | |
| 3 | Нахождение реальных предметов по силуэтам. | Познавательные: развитие прослеживающей функции глаза. Развитие умения устанавливать смысловые связи между предметами. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. | | |
| 4 | Сравнение предметов, выделяя из множества по типу «Найди отличия» | Познавательные: развитие аналитико-синтетической функции глаза. Развитие умения соотносить собственную деятельность с образцом. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. | | |
| 5 | Итоговое диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня зрительного восприятия. | Познавательные: развитие умения использовать алгоритм восприятия при описании предметов. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. | | |
|--|--|---|--|--|

Активизация зрительно - целостных образов и сенсорных эталонов 4 занятия

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| 1 | Рассматривание сюжетной картины по плану, выделяя три плана. | Познавательные: развитие зрительного анализа при восприятии сюжетного Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. | | |
| 2 | Сравнение двух картин по содержанию. Установление последовательности событий, изображенных на сюжетных картинах. | Познавательные: развитие анализирующего восприятия. Развитие операции сравнения, коррекция временных представлений. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. | | |
| 3 | Определение эмоционального состояния (радость, горе, страх, гнев, удивление). Графическое изображение и моделирование эмоциональных состояний. | Познавательные: развитие восприятия и выражения эмоций. Развитие умения воспринимать и выражать различные эмоции. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. Коммуникативные: развитие неречевых способов общения. | | |
| 4 | Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами (5 предметов). | Познавательные: развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. | | |

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков 5 занятий

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| 1 | Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции | Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом | | |
| 2 | Совершенствование точности мелких движений рук | Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | | изображения. | | |
| 3 | Графический диктант с усложненным заданием. | Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов | | |
| 4 | Развитие прослеживающей функции глаз | Дифференцировка схожих фигур. Восприятие сенсорных эталонов формы различной конфигурации и в различном про странственном расположении. | | |
| 5 | Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. | Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела | | |
| Развитие глубинного зрения, расширение поля зрения 7 занятий | | | | |
| 1 | Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. | <i>Познавательные</i> -воспринимать и анализировать сообщения, -использовать знаково-символические средства. | | |
| 2 | Вычерчивание геометрических фигур. Дорисовывание симметричной половины изображения. | <i>Регулятивные</i> -принимать и сохранять учебную цель и задачу, -планировать её реализацию, - контролировать и оценивать свои действия, -вносить корректизы в их выполнение. <i>Познавательные</i> -воспринимать и анализировать сообщения, -использовать знаково-символические средства. | | |
| 3 | Сравнение предметов, выделяя из множества по типу «Найди отличия» | <i>Познавательные:</i> развитие аналитико-синтетической функции глаза. Развитие умения соотносить собственную деятельность с образцом. <i>Регулятивные:</i> формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. | | |
| 4 | Обведение по внешнему и внутреннему контуру. | <i>Познавательные:</i> развитие восприятия и выражения эмоций. Развитие умения воспринимать и выражать различные эмоции. <i>Регулятивные:</i> формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. <i>Коммуникативные:</i> развитие неречевых способов общения. | | |
| 5 | Занятие по коррекции когнитивных процессов "Как научиться учиться". Графический диктант | <i>Регулятивные</i> -принимать и сохранять учебную цель и задачу, -планировать её реализацию, - контролировать и оценивать свои | | |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| | с усложненным заданием. | <p>действия, -вносить корректизы в их выполнение.</p> <p><i>Познавательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -воспринимать и анализировать сообщения, -использовать знаково-символические средства. | | |
| 6-7 | Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов. | <p><i>Регулятивные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -принимать и сохранять учебную цель и задачу, -планировать её реализацию, - контролировать и оценивать свои действия, -вносить корректизы в их выполнение. <p><i>Познавательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -воспринимать и анализировать сообщения, -использовать знаково-символические средства. | | |

Развитие пространственно- временной ориентировки 4 занятия

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| 1 | Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) | Выполнение заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов | | |
| 2 | Психогимнастика | Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. | | |
| 3 | Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. | Упражнения, направленные на формирование согласованности движений. | | |
| 4 | Создание композиции с учетом пространственного положения на картине с помощью силуэтов, с учетом положения. | <p><i>Познавательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -воспринимать и анализировать сообщения, -использовать знаково-символические средства. | | |

Развитие цветовосприятия и формы предметного мира 7 занятий

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| 1 | « Тёплые» и «Холодные» цвета спектра | <p><i>Познавательные:</i> развитие сенсорных обследовательских действий.</p> <p><i>Регулятивные:</i> формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.</p> | | |
| 2 | Нахождение отличий в наглядном материале. | <p><i>Познавательные:</i> развитие сенсорных обследовательских действий.</p> <p><i>Регулятивные:</i> формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формирование умения</p> | | |

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| | | слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. | | |
| 3-4 | Различение плоских геометрических форм. Выделение фигур из фона. | <i>Познавательные:</i> развитие сенсорных обследовательских действий. <i>Регулятивные:</i> формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. <i>Коммуникативные:</i> формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. | | |
| 5 | Отражение объемных тел на плоскости | <i>Познавательные:</i> развитие сенсорных обследовательских действий. <i>Регулятивные:</i> формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. <i>Коммуникативные:</i> формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. | | |
| 6 | Рисуем коврик | <i>Познавательные:</i> развитие сенсорных обследовательских действий. <i>Регулятивные:</i> формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии. <i>Коммуникативные:</i> формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. | | |
| 7 | Итоговое диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня зрительного восприятия. | <i>Познавательные:</i> оценивать уровень развития зрительного восприятия на конец учебного года. Определение динамики уровней развития зрительного восприятия учащихся. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Коммуникативные:</i> уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. | | |

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА

обследования обучающегося

Статус: слабовидящие

Группа _____

Общие данные

**Фамилия, имя
обучающегося** _____

Дата рождения _____

Домашний адрес _____

**Дата поступления в ГАПОУ
МО«ПК«Энергия»** _____

Родители:

Мама _____

Папа _____

Дата обследования _____